

# **Cypriaan De Rore en... Albert Cambier**

**door**  
**Herman Kerkhove**

Cypriaan De Rore en Albert Cambier: onafscheidelijk.

Vooraleer over te gaan tot een paar stevige en weldoordachte artikels die ons in handen werden gegeven betreffende Cypriaan De Rore, befaamd Ronsisch musicus (16<sup>e</sup> eeuw), voelen we het aan als een morele plicht om hierbij de nadruk te leggen op de tot hertoe ongeziene maar toch unieke verdienste die oud-conservator Albert Cambier toekomt. Eenvoudigweg omdat hij reeds in de tachtiger jaren een der mooiste artistieke ontdekkingen deed op gebied van de kennis van de Renaissance-musici (16<sup>e</sup> eeuw), en wel bepaald over iemand met Ronsische roots. Alle bekende Ronsische musici en melomanen zullen – we zijn er zeker van – eerbiedig en stil het hoofd buigen voor een man als Cypriaan De Rore.

Albert Cambier heeft inderdaad titanenwerk verricht om deze man uit de vergetelheid (?) te halen. Hoezo? In de schaduw van deze musicus, waarvan de fijne madrigalenmuziek wel opdook in vele media, heeft Albert met een ongehoord mieroengeduld gedurende meer dan twintig jaren de zekerheid kunnen opbouwen dat de man in kwestie ...Ronsenaar van geboorte is. Dit zal trouwens blijken uit de artikels die we mogen wijden aan Cypriaan De Rore.

En vandaag kunnen we gerust zeggen dat voor velen De Rore uit een mistig verleden is opgestaan. In zijn opzoekwerk kwamen twee successen te voorschijn:

Eén: door de 'uitrafeling' van Cypriaans afkomst.

Twee: door ontzettend lang te hebben kunnen wachten en uitkijken naar de dag 'D' waarop de musicus ten volle in aller aandacht werd gebracht.

Van een come – back gesproken!...

Danku, Albert, in naam van de Stedelijke Cultuurraad en van onze Geschiedkundige kring. En we menen nu reeds – zij het onrechtstreeks – de nederige vertolker te mogen zijn van de dankbaarheid (eer wie eer toekomt) die een stad als Ronse u

zal betonen omwille van uw onverdroten en noeste arbeid op historisch, cultureel (ditmaal met grote C a.u.b.), artistiek en archeologisch vlak.

En ja, van vrijwilligerswerk gesproken : d`at is er een: in de letterlijke zin en onbezoldigd gedurende, voor en na zijn loopbaan....

'Chapeau', Albert. En dank zij u zullen we nog veel horen van Cypriaan De Rore. En gaan we een tijd tegemoet waarin we meer dan `en gelegenheid zullen hebben om zijn uitzonderlijke werken te beluisteren en er ten volle van te genieten: pure muziek!